# FINALELE „CUPEI TINERETULUI"

## LA HARGHITA BĂI, DINAMOVIADA DE SCHI

Sîmbătă și duminică, pe pîrtiile din stațiunea Harghita Băi, va avea loc etapa finală a „Dinamoviadei" de schi din cadrul „Cupei tineretului". Pentru buna desfășurare a competiției, organizatorii au stabilit următorul program : **sîmbătă, de la ora 8.30,** festivitatea de deschidere a finalelor ce va avea loc pe patinoarul artificial din Miercurea Ciuc, **de la ora 10.30,** la Harghita Băi, probele de coborîre și 5 km fond ; **duminică, de la ora 10,00** probele de slalom uriaș și ștafeta 3x5 km ; **de la ora 16,00** demonstrații de patinaj artistic și hochei pe gheață la patinoarul artificial din Miercurea Ciuc, iar **la ora 17,00** festivitatea de premiere și închidere a competiției.

## PE PÎRTIILE DIN PARÎNG, ÎNTRECERILE STUDENȚILOR

### ● De azi, schiorii în concurs ● Participanți din 19 centre universitare

**PARÎNG, 20 (prin telefon).** De la începutul săptămînii, aici în munții Parîng soarele scaldă într-o baie de lumină pîrtiile de schi din împrejurimile cabanei și, spre bucuria studenților, finaliști ai probelor de schi din cadrul „Cupei tineretului" pentru următoarele două zile, cît timp vor dura concursurile din cadrul acestei populare competiții de masă, în privința situației atmosferice nu se anunță nici o schimbare importantă.

Pînă vineri la amiază, majoritatea concurenților au sosit la locul întrecerilor, după o scurtă călătorie cu autobuzele de la Petroșani pînă la punctul numit „Podul Roșu", iar de aici cu telescaunul peste frumoasele pante înzăpezite ale Parîngului, ce oferă posibilitatea să se marcheze nu unul, nu zece, ci sute de trasee pentru probele de coborîre, de slalom etc.

Așadar, au sosit concurenții din **Galați, București, Bacău, Constanța, Craiova, Pitești, B. Mare, Ploiești, Iași, Hunedoara, Cluj-Napoca, Petroșani, Reșița, Oradea** și **Brașov** și mai sînt așteptați cei din **Suceava, Tg. Mureș, Sibiu** și **Timișoara.**

**Sîmbătă,** la **ora 9,** organizatorii au stabilit să aibă loc festivitatea de deschidere, după care vor intra în concurs fetele, în probele de schi fond și schi alpin, iar **duminică,** de la aceeași oră, își vor disputa întîietatea băieții.

**Gheorghe ȘTEFĂNESCU**

## AGENDA COMPETIȚIILOR SPORTIVE DE MASĂ DIN CAPITALĂ

Din nou un bogat sfîrșit de săptămînă în ceea ce privește numărul manifestărilor sportive de masă organizate în Capitală. Spicuim dintre acestea :

**CUPA TINERETULUI.** Finala la tenis de masă și șah pentru tinerii din întreprinderi și școli în sectorul 2 ; tenis de masă, șah, handbal, volei, baschet, mini-fotbal, popice, gimnastică în sectoarele 1, 3, 5, 6, 7 și 8.

**ALTE COMPETIȚII.** „Cupa de iarnă" la handbal în sectorul 3 ; simultan de șah la Vulcan ; „Cupa 8 Martie", la cros, faza pe asociație, în sectorul 7 ; „Cupa Cesarom" la fotbal, „Cupa Congresului U.G.S.R.", la haltere, tir, volei în sectorul 8 ; concursuri de schi și sanie la Predeal, în organizarea consiliilor pentru educație fizică și sport ale sectoarelor 6 și 8.

## Unde mergem ?

**SÎMBĂTĂ**

**ATLETISM. Sala Floreasca,** de la ora 16 : Politehnica — Politehnica Iași (m.A), I.E.F.S. — „U" Cluj-Napoca (m. A), Dinamo — Rapid (m. A) ; **sala Progresul,** de la ora 16 : P.T.T. — IPROMET (m. B), Progresul — Sănătatea Ploiești (fem. „Cupa federației"), UREM — Universitatea (m. B) ; **sala „I. L. Caragiale",** de la ora 17 : Lic. 35 — Arhitectura (m. B), Medicina — Politehnica II (f. B), Automatica — Mine-Energie (m.B)

**FOTBAL. Stadionul Republicii,** ora 13,30 : Steaua — Metalul, ora 15,30 : Progresul — Autobuzul, meciuri în cadrul „Memorialului dr. Stelian Cherciu".

**HALTERE. Sala Giulești,** ora 16: România — Polonia (juniori).

**POLO. Bazinul Floreasca,** de la ora 17 : C.N.U. — Dinamo, Voința Cluj-Napoca — Crișul, Rapid — Progresul, meciuri în cadrul Diviziei A.

**VOLEI. Sala Flacăra roșie,** de la ora 16 : Voința — Unirea (f. B), Spartac — I.T.B. (f. B) ; **sala Arhitectura,** ora 14 : Medicina — Penicilina II Iași (f. B)

**DUMINICĂ**

**ATLETISM. Sala „23 August",** ora 9 : campionatele municipale ale juniorilor cat. a II-a ; ora 12 : concursul școlilor generale cu clase de atletism.

**BASCHET. Sala Floreasca,** de la ora 9 : Politehnica — Politehnica Iași (m. B), I.E.F.S. — Universitatea Cluj-Napoca (m. A), Dinamo — Rapid (m. A) ; **sala Olimpia (fostă Constructorul),** de la ora 9,30 : Politehnica — Universitatea Cluj-Napoca (fem. „Cupa federației"), I.E.F.S. — Olimpia (fem. „Cupa federației") ; **sala Giulești,** de la ora 8,30 : Rapid II — Arhitectura (f. B), Rapid — Crișul (fem. „Cupa federației").

**FOTBAL. Stadionul Republicii,** ora 9,30 : finala pentru locurile 3—4, ora 11,30 : finala pentru locurile 1—2 ale „Memorialului dr. Stelian Cherciu" ; **stadionul Voința,** ora 10,30 : Voința — Dinamo București (amical).

**POLO. Bazinul Floreasca,** de la ora 9,30 : Crișul — Progresul, Voința — C.N.U., Rapid — Dinamo, meciuri în cadrul Diviziei A.

**VOLEI. Sala Electra,** de la ora 9 : Electra — Aurora Bacău (m.B), C.F.R. — Marina Constanța (m.B) ; **sala Flacăra roșie,** de la ora 9 : C.P.B. — Ceahlăul Piatra Neamț (f.B), Flacăra roșie — Penicilina II Iași (f. B), Universitatea — Medicina (f. B) ; **sala Progresul,** ora 10,30 : Progresul — Relonul Săvinești (m. B).

## BRÂNCUȘI ȘI SPORTUL

**La 21 februarie se împlinește un secol de la nașterea lui Constantin Brâncuși. Aniversarea celebrului sculptor român este, de altfel, înscrisă și în calendarul UNESCO pe anul 1976.**

Părerile lui Brâncuși despre artă sînt cunoscute. Mai puțin cunoscute sînt însă părerile sale despre... sport.

Născut la Hobița, la poalele Munților Vilcanului, Brâncuși a bătut de mic copil drumurile și cărările munților, pentru ca, la terminarea școlii primare, să meargă pe jos la Slatina și Craiova, spre a-și cîștiga existența.

De neuitat rămîne călătoria sa, pe jos, de la București la Paris. A bătut atîta cale nu pentru că nu avea bani de tren, ci din dorința de a cunoaște oameni și locuri. Iată adevăratul sens al turismului în concepția autorului !

La Paris, Brâncuși rămîne pînă la sfîrșitul vieții. „Rămîne" este un fel de a spune, pentru că sculptorul călătorea mereu, ca un veritabil „globe trotter" : ba în Pirinei — care-i aminteau de munții de pe plaiurile natale — ba prin satele Franței, Spaniei și chiar ale Indiei !

Brâncuși detesta călătoriile cu trenul, avionul sau mașina. **„Îmi place să merg pe jos. Asta mă menține tînăr",** spunea el, adeseori. Poate că în acest exercițiu fizic rezidă și una din explicațiile longevității sale. **„Mersul pe jos l-a fortificat, căci, se știe, în tinerețe Brâncuși a suferit de plămîni, iar în drumul său spre Paris a avut febră tifoidă",** spune D. Lewis, unul dintre biografii săi.

Sculptorul avea părerile lui despre sport, păreri exprimate în aforismele pe care le-a lăsat posterității. **„Sportul contemplativ fără mușchi în acțiune, ca și lectura îndelungată și cinematograful, sînt cele trei relc ale civilizației moderne",** spunea Brâncuși.

Lucrînd în piatră cu dalta și ciocanul, Brâncuși făcea, zi de zi, un exercițiu fizic aparte. Pentru el, **„Nulla dies sine linea"** a lui Horațiu însemna, în același timp, **„nici o zi fără mișcare".**

Îndrăgostit de viața în aer liber, de exercițiul fizic, Brâncuși era foarte caustic cu cei care se lăsau antrenați de viața sedentară. **„Stadioanele antice elene și romane,** spunea el, **stimulau întrecerile între egali, euforia, sănătatea, artele. Contemporanii mei nu trăiesc stadionul, ci îl contemplă"...**

**Sever NORAN**

## PE URMELE UNEI ȘAISPREZECIMI...

*(Urmare din pag. 1)*

concentreze. Se scuză. Începe să noteze, pedant, reacțiile în lanț ale celor patru. Face și un desen. Își notează și marca pianului : „Doina". E limpede că pentru el, ca și pentru noi, ceilalți, efortul de creație îndreptat spre găsirea „șaisprezecimii" are o valoare de premieră.

Pianistul reia mereu. Disonanțele voite ale valsului-flașnetă învăluie dansul Teodorei într-o aureolă stranie. Karoly și Pojar înregistrează mirarea reporterilor. Într-un moment de pauză, explică : *„Solul în gimnastică fuge mincind pămîntul. La început a fost linia clasică a gimnastelor sovietice. Un fel de balet foarte feminin, ca dansul cuplului de patinatori Belousova — Protopopov. Apoi a venit linia echipei din R.D. Germană. Mult ritm, ca în „marșul din Aida". Dar marșurile nu pot cuceri o sală de gimnastică. Noi a trebuit să găsim o soluție pentru exuberanța acestor fetițe care continuă să se joace cu băieții, în recreație. Așa se face că adoptăm o linie modernă, care amintește pe alocuri de micul Puk din „Visul unei nopți de vară".*

...Se sting luminile în sala de gimnastică. Urmează masa de seară. „Copiii lui Karoly" așteaptă cuminți. Sosește masa. Friptură de vacă. Salată verde. O cană cu lapte bătut. O portocală. De pîine — nici vorbă.

Cina s-a terminat într-o clipă. Nadia nici nu s-a atins de friptură. A mîncat puțină salată. A încheiat cu o portocală. Laptele a rămas în cană. Celelalte fete au mîncat cam a opta parte din friptură. Reporterul e puțin mirat, evaluînd retrospectiv dificultățile acestei după-amieze de antrenament. Karoly, în schimb, e liniștit : *„Așa mănîncă ele seara"...*

Ne ridicăm. Fetele iau tăvile și se îndreaptă spre bucătărie. Karoly explică : *„Face parte din program".* Aflăm că, la indicația antrenorului, femeile de serviciu nu trebuie să intre în camerele fetelor. Totul trebuie rezolvat cu mijloace proprii. Au fost repartizate și sarcinile gospodărești pentru apropiatul turneu. Nadia Comăneci coase. Georgeta brodează. Teodora tricotează și repară papucii de gimnastică.

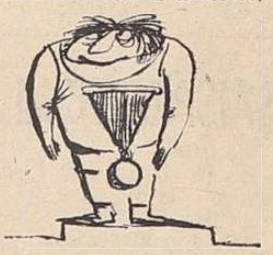
S-a făcut opt. Ne despărțim pe culoar de cele trei fetițe. Timp de o oră vor scrie în Jurnal toate erorile comise în meciul cu Anglia. Se pare că fiecare va scrie cîte patru pagini. Aceste „extemporale" nu vor fi controlate. Sondajul se face rar, o dată pe lună. Observațiile frecvente nu dezvoltă simțul de responsabilitate.

În hol, reporterii își recitesc însemnările. Așteptăm o mașină. De afară, de pe culoar, se aude vocea lui Pojar : *„E adevărat, ți-ai procurat șaisprezecimea, dar să știi că mai e de lucru. Brațul care se oprește brusc nu se leagă cu zîmbetul. Mîine dimineață e musai să găsim o altă soluție".*

Karoly apare pe culoar. Trebuie să stea de vorbă, neapărat, chiar astă seară, cu pianistul...

## RĂSPUNDE Ion Poștașu

IONEL STERE, BUCUREȘTI. Informația pe care o deținești nu corespunde realității. La J.O. nu se decern medalii din aur masiv. (Pentru J.O. de la Montreal, unde se vor distribui 183 de asemenea medalii, ar fi necesare, în



acest caz, 40 de... kilograme de aur !). Se folosește bronzul sau un alt metal prelucrat special și suflat cu **cîteva grame** de aur. De altfel, nu cantitatea de aur pe care o conține o medalie sportivă îi dă acesteia o valoare mai mare sau mai mică. Ea are o valoare incomensurabilă prin simbolul ei.

NELU ȘTEFĂNESCU, BUȘTENI. Partida respectivă dintre Petrolul și Dinamo Bacău s-a încheiat cu scorul de 4—1 în favoarea gazdelor.

NELU QUINTUS, PLOIEȘTI. Clasîndu-se pe locul 1 în grupa

B, hocheiștii români au realizat cea mai frumoasă performanță de pînă acum la J.O. :

**Cînd în olimpicul decor,**
**Ieșiră primii hocheiștii,**
**Am vrea acum, pe urma lor,**
**S-alunece... și fotbaliștii !**

AUGUSTIN TOMA, BRĂILA. Fostul campion mondial profesionist, la toate categoriile, Joe Louis, nu trăiește nici din gloria și nici din... dolarii trecutului. El își cîștigă acum existența ca recepționer la un hotel din Las Vegas. La aproape 65 de ani, Joe Louis continuă să lupte cu... viața !

FLORIAN GÎRBA, ORAȘUL Dr. PETRU GROZA. **„Un portar reține un balon la o fază oarecare (corner, șut etc.). El ia mingea și o așează pe linia de 6 metri. Un coechipier al portarului are drept să degajeze mingea ?"** De ce nu ? Dar nu văd de ce un portar, prinzînd balonul în aceste condițiuni, ar așeza mingea pe linia careului de 6 metri, în loc să cîștige teren, degajînd balonul de la marginea careului de 16 metri ? !

GHEORGHE I. BOTEA, SINAIA. **„Nu vă ascund că sînt un înfocat suporter al echipei de fotbal Dinamo și că am fost întotdeauna alături de ea, și la**

**bine, dar și la rău".** Așa se și cuvine. Dar nu se poate spune că Dinamo v-a făcut prea des inimă rea. Dacă dv. v-ați plînge, ce ar putea spune suporterii Universității Cluj-Napoca sau ai C.F.R.-ului, mai ales, cînd se uită la clasamentul Diviziei A ?

MATEI ZARU, ORADEA. Nu există un record mondial oficial al probei de maraton, întrucît această alergare atît de lungă se desfășoară pe trasee diferite, cu un grad mai mare sau mai mic de dificultate. Cea mai bună performanță (deci, recordul mondial ...neoficial) aparține atletului australian Derek Clayton, care a parcurs cei 42,195 km ai probei de maraton în 2 ore, 8 minute și 33 de secunde. Ceea ce înseamnă o viteză medie de circa 20 de kilometri pe oră. Nu cu mult mai puțin decît performanța pe care a realizat-o, în 1829 prima locomotivă cu aburi a lui G. Stephenson, care uimise lumea cu viteza ei de... 24 de kilometri pe oră !

Ilustrații : **N. CLAUDIU**


**CITIȚI NR. 2 AL REVISTEI ILUSTRATE SPORT**

**Spicuim din cuprins :**

● JOCURILE OLIMPICE DE IARNĂ — amplu fotoreportaj al întrecerilor de la Innsbruck ; imagini inedite ale marilor campioni ● HOCHEIUL LA „ORA H" — în ajunul campionatelor mondiale, cîștigătorii grupei B olimpice — sportivii români — vizează o spectaculoasă promovare în elita mondială a jocului cu puc ● În așteptarea J.O. de la Montreal, REPREZENTATIVA DE POLO într-o nouă perspectivă ● În paginile rezervate fotbalului — DUMITRU și DINU ne vorbesc despre antrenament, efort și... Buenos Aires: CUPA DEVANSEAZĂ CAMPIONATUL: Album fotbalistic : F.C. BIHOR și F.C. CONSTANȚA ● 70 DE CANDIDAȚI PENTRU 15 TRICOURI — la orizont C.E. de rugby pentru juniori ● În paginile de „ORIZONT EXTERN", două interesante fotoreportaje : DE LA MATTHEWS LA... BLOHIN (cei 20 de laureați ai „Balonului de aur") și SANTIERUL OLIMPIC DE LA MONTREAL SPRE STADIUL DE FINISARE. Rubricile „VIAȚA SPORTIVĂ" și „SPORT MAGAZIN" completează acest interesant număr al revistei.



**Pag. a 2-a Sportul**


## A N U N Ț

Universitatea populară București, în colaborare cu Centrul de cercetări pentru educație fizică și sport al C.N.E.F.S. și Consiliul municipal pentru educație fizică și sport București, anunță ținerea cursului de reciclare cu tema : „CAPACITATEA PSIHICĂ A SPORTIVULUI ȘI PERFORMANȚA SA". Prelegerea, care va fi ținută pe prof. univ. Mihai Epuran de la I.E.F.S., va avea loc în sala Dalles, luni 23 februarie 1976, orele 12,30. Va urma un film artistic.


## CONCEDII, EXCURSII, CURĂ BALNEARĂ

**Doriți să cunoașteți cele mai frumoase zone turistice din țară în această perioadă ?**

**Doriți să petreceți un concediu reconfortant ?**

**Stațiunile SINAIA, BUȘTENI, PREDEAL, CĂCIULATA, CĂLIMĂNEȘTI, OLĂNEȘTI, GOVORA, OCNA SIBIULUI, BAZNA, HERCULANE, MONEASA, GEOAGIU, SÎNGEORZ, SOVATA, TUȘNAD, LACU ROȘU, SLĂNIC-MOLDOVA, EFORIE, MANGALIA, AMARA, PUCIOASA vă oferă aceste posibilități.**

**Pentru informații și procurarea biletelor de odihnă și cură balneară vă puteți adresa tuturor OFICIILOR JUDEȚENE DE TURISM și ÎNTREPRINDERII DE TURISM, HOTELURI și RESTAURANTE — BUCUREȘTI.**

**Posesorii biletelor beneficiază de reducere cu 50% la transportul pe C.F.R. sau I.T.A.**

**PUBLITURISM**